



AMORE NEI RICORDI

Di: Giampiero Labbate

© Edizioni: www.ricordati.com

Numero di catalogo: RCDTISBAN-gl-00028-377f

Ogni ricordo è una spada dalla lama sempre affilata. Ogni ricordo è un sussulto del cuore. Ogni ricordo è un momento d'amore seppellito nel profondo dei pensieri.



L'UOMO TERNO

PERSONAGGI:

A) L'UOMO TERNO

B) PRIMA DONNA

C) SECONDA DONNA

D) TERZA DONNA

2 o 3 DONNE INSIEME

LUOGO: QUI, VICINO A NOI

TEMPO: MENTRE STATE LEGGENDO

**A) BUONASERA SIGNORE,
BUONASERA BELLE DAME
CHE IO IMMAGINO NELL'OMBRA,
IO SONO L'UOMO OMBRA,
ANZI, AD ESSERE PRECISO,
IO SONO L'UOMO TERNO.**

B) CHE DICI ?

**A) MI SENTO TRE VOLTE ME STESSO,
L'IO MIO VIENE MOLTIPLICATO PER TRE
E MI SONO CONTENUTO PURTROPPO
IN QUESTO PICCOLO CORPO.**

B) MA MI AMI ?

**A) BEH! PERCHE' NEGARLO ?
SI! L'AMMETTO, TI AMO.**

**C) ED IO CHI SONO ALLORA ?
ANCHE A ME HAI DETTO D'AMARMI...**

A) E' VERO, AHIME'...

D) ED IO CHE SONO L'ULTIMA VENUTA ?

**A) RIAFFERMO QUANTO TESTE' DETTO,
VI AMO ENTRAMBE, VI TRIAMO.**

B-C-D) MA COSTUI E' PAZZO,

B) MENTE

C) O FORSE UNA SOLA DI NOI TRE, AMA

D) LE ALTRE LE PRENDE IN GIRO

**A) NO!, VI AMO VERAMENTE,
NON CAPITE CHE L'UOMO E' IMMENSO.
NON L'UOMO CHE VEDETE
CON QUESTA CARNE,
QUESTI OCCHI MIOPI,
QUESTO GRASSO ADDOSSO.
QUESTO E' L'UOMO TERRESTRE,
CHE HA SOLTANTO E UN SOLO DOCUMENTO.
MA L'UOMO STELLARE,
L'UOMO-DIO A MOMENTI,
L'UOMO GIORNALAIO SENZA GIORNALI
E L'UOMO-ASSASSINO CHE HA PAURA E SCHIFO
D'UCCIDERE ANCHE SOLTANTO UNA MOSCA.**

B) PER ME E' PAZZO

C) ANCHE PER ME, IO LO LASCIO

**D) IO LO ODIO ADDIRITTURA,
NON VOGLIO PIU' VEDERLO.**

**A) DONNE PICCOLE, DALLE PICCOLE MENTI,
FERMATEVI, CERCATE DI CAPIRMI.
IO SONO L'UOMO TERNO,
UN DUE E TRE
MA POTREI ANCHE ESSERE...
QUATERNA... CINQUINA,
E A VOLTE...
QUANDO MI SENTO UN PO' SU,**

**STRAORDINARIAMENTE MI
VEDO TOMBOLA SENZA PREMI DA DISTRIBUIRE.
PENSATE,
TOMBOLA NEI MOMENTI IN CUI
HO DIO NELLA MIA MENTE.**

B) LO VEDETE ? - STRAPARLA.

C) SAREBBE DA CURARE.

D) ED IO CHE GLI HO VOLUTO BENE.

**B) ANCH'IO, TANTO,
MA DICEVA DI AMARE SOLO ME**

C) QUESTA COSA L'HO SENTITA ANCH'IO

**D) L'HA DETTA PURE A ME,
ALLORA E' VERAMENTE PAZZO!**

**A) MA CHI E' PAZZO ?
IL VERAMENTE PAZZO E' L'UOMO-ZERO
E' LA NULLITA' IN PERSONA
CHE SI SOMMA ALLO ZERO DEL NIENTE
E DA' SEMPRE NULLA DI NULLA.
L'UOMO ZERO E' COLUI CHE NON AMA.
NON DOVETE AVERE PAURA DI ME,
IO SONO PIU' DI ZERO,
VI DICO E VE LO GIURO CHE ALMENO...
A DIR POCO... MI SENTO TRE.
E... MI TENGO BASSO PER NON SPAVENTARMI,
PERCHE' A VOLTE,
IO MI SENTO MOLTO DI PIU'.
IO VI AMO TUTTE E TRE.**

B-C-D) SENTITELO, LO SPUDORATO

B) QUALE ORRORE, NEL MIO LETTO !

C-D) E NEL NOSTRO ?

**A) AVETE VISTO,
VOI SOFFRITE D'INVIDIA,
VI SENTITE TRADITE RICEVENDO AMORE,
MA PENSATE AL MALE...
AL MALE DEL MONDO
CHE VORREBBE AVERE IL VOSTRO AMORE.
DOVRETE ESSERE CONTENTE,
AVETE APPROFITTATO DI ME PER SENTIRVI FELICI.**

B) VIGLIACCO

C) MASCALZONE

D) FURFANTE

**A) A ME! IL VOSTRO AMANTE.
SFOGATE I VOSTRI UMORI
DI SINGOLE PERSONE,
POI CERCATE DI CAPIRE
E MOLTIPLICATEVI. IO L'HO GIA' FATTO. -
IN QUESTO MOMENTO
IO MI SENTO L'UOMO-UCCELLO
LE ALI MI SI MUOVONO BENE,
E PLANO LEGGERO SENZA PROBLEMI...
BECCO UNA FOGLIA,
UN VERME SENZA CATTIVERIA
E VOLO DA UN COMIGNOLO ALL'ALTRO.
MA VOI NON RIUSCITE A VOLARE !**

B) VUOLE CORROMPERCI.

**C) VUOLE PARLARE DI COSE INUTILI
PER NASCONDERE LA VERITA'**

**D) CI HA MENTITO ED HA PAURA.
TERGIVERSA.**

**A) NO ! - VE LO RIPETO,
CI HO RIPENSATO MILLE VOLTE
E QUANDO MI SENTO L'UOMO COLPEVOLE
CHIEDO PERDONO ALL'UOMO-DIO
CHE RISIEDE SEMPRE IN ME
E MI ASSOLVO PRONTAMENTE.
NON HO COLPA ALCUNA.
IO VI AMO VERAMENTE.**

B) MA COME PUOI ESSERE COSI CRUDELE ?

**A) MA IO TI AMO
CON LA STESSA FORZA DI PENSIERO
E NELLA STESSA MISURA
PER COME AMO LEI E LEI ANCORA.
SPIEGATEMI IL PERCHE'
SE NE SIETE CAPACI...**

**C) TU DICI DI AMARCI, MA...
UNA...
LA AMI FORSE DI PIU' CHE LE ALTRE ?**

**A) CI HO PENSATO TANTE VOLTE
ED OGNI VOLTA MENTRE NE AMAVO UNA
OMPARIVANO LE ALTRE E VI GIURO,
COME E' VERO CHE IO
SONO SEMPLICEMENTE IO,
QUANDO VI AMAVO TUTTE E TRE
ALTRE PERSONE SPINGEVANO,
SENZA VOLTO,
DIETRO DI VOI,
PER ESSERE A LORO VOLTA AMATE.
NON NE HO COLPA,**

**MA MI SENTO IMMENSO.
COSA DOVREI FARE ?
METTETEVI NEI MIEI PANNI,
DOVREI SCEGLIERE UNA DI VOI
E FINGERE AMORE ASSOLUTO, UNICO,
PER POI SOFFRIRE
DELLA LONTANANZA DELLA SECONDA,
DELL'ASSENZA DELLA TERZA.**

**B) SEMBRA CONVINCENTE
E POI IO LO AMO TANTO (pianissimo)**

**C) PARLA COSI SICURO
CHE MI VIENE VOGLIA DI PIANGERE (pianissimo)**

**D) VORREI CHE FOSSE TUTTO MIO,
MA...
COME FACCIO CON QUESTE DUE... (Pianissimo)**

**B) ALMENO FRA DI NOI,
SONO SICURA,
DECIDEREMMO PURE DI ESTRARLO A SORTE,
O FORSE MI SONO SPIEGATA MALE,
DI SORTEGGIARCI E LA VINCENTE
DIVERREBBE L'UNICA DONNA DEL SUO CUORE.**

C) MA LUI NON VUOLE

**D) PENSEREBBE E SI STRUGGEREBBE
PER LE ALTRE DUE SFORTUNATE PERDENTI.**

**A) ECCO, COMINCIATE AD ENTRARE
NEL MIO ORDINE MENTALE.
SONO CONTENTO.
E' GIA' UN PASSO AVANTI.
VI STATE SDOPPIANDO.
CONTINUE, CONTINUE**

**ARRIVERETE ANCHE VOI A MOLTIPLICARVI
ED ALLORA NON VI FERMERETE PIU',
LO FARETE ALL'INFINITO.
PENSATE CHE BELLO
QUANDO MI SENTO L'UOMO-FIORE
E TUTTI GLI INSETTI VENGONO A GUARDARMI,
VENGONO A POSARSI SU DI ME,**

**B) PENSATE CHE BELLO !
LUI, L'UOMO FIORE ?**

D) L'UOMO CARCIOFO VOLETE DIRE...

**A) NO, NON ESAGERATE,
PERCHE' NON AVETE NASO
E NON SENTITE L'ODORE DEL BOSCO,
CHE MI PORTO APPRESSO,
QUANDO SONO L'UOMO FIORE.**

B) IO VERAMENTE SENTO UNA CERTA PUZZA

**A) MISCREDENTI,
OLTRE AL CUORE
ANCHE IL NASO NON VI FUNZIONA.
E VEDIAMO ALLORA I VOSTRI OCCHI.
MI VEDETE UOMO-STELLA, UOMO-PIANETA ?
IO SPESSO DIVENGO UNO DI LORO, ALLA SERA,
QUANDO TUTTO DIVENTA BUIO
E VOI SIETE GIA' ADDORMENTATE.**

C) QUESTA POI, FOLLIA COMPLETA.

**D) HA FATTO IL MISFATTO,
ED ORA...
NON SA PIU' CHE PESCI PIGLIARE**

A) ECCO, ANCHE L'UOMO PESCE HA VISSUTO

E VIVE IN ME
IN QUEI LAGHETTI LASCIATI SEMPRE SOLI,
SENZA OCCHI UMANI CHE LI GUARDINO,
&NBSP; ACCAREZZINO LE LORO SPONDE.
L'UOMO PESCE SOLO,
L'UOMO FIUME SOLO ANCH'ESSO A CERCARE
ALTRI UOMINI-COSE
UOMINI-NATURA,
PER FONDERSI INSIEME.

B) ORMAI E' PERDUTO PER NOI

C) IRRECUPERABILE

D) EPPURE CI HA AMATE,
NEL NOSTRO CUORE
HA SUSSURRATO DOLCI PAROLE D'AMORE
E NEL NOSTRO LETTO
CI HA DONATO
IL SUO CALORE
D'UOMO VERO, UNICO

A) VI E' SEMBRATO.
MA MENTRE ACCAREZZAVO
I TUOI CAPELLI BIONDI
(rivolto verso....)
LUNGHI, SIMILI A MILIONI DI FILI DI SETA
IO SENTIVO ANCHE I TUOI CAPELLI
(rivolto verso la seconda)
ISPIDI, DURI,
POI LI VEDEVO CORTI
COSI' COME PIACCIONO A TE
(verso l'attrice a disposizione al momento)
E POI I TUOI (verso un'altra)
COI QUALI GIOCAVO SPESSO PER ARRUFFARLI
E FARTI ARRABBIARE.

B) SE MENTE, MENTE BENE

**C) LA SUA CONVINZIONE E' UN'ASSURDITA'
NON FACCIAMOCI PRENDERE NEL SUO GIOCO**

D) EPPURE IO LO AMO

**A) GRAZIE
LO SAPEVO
TUTTE MI AVETE AMATO
MA IO NON VI HO TRADITO
PERCHE' VI AMO ANCORA TUTTE.
OGNI UOMO CHE E' IN ME STESSO
AMA TE
TE E TE UGUALMENTE E ALLO STESSO MODO.
E TU (rivolto verso B)
TI RICORDI QUANDO TI AMAVO TANTO
E ALL'IMPROVISO DIVENTAVO TRISTE ?**

B) SI, E' VERO

A) SUCCEDEVA ANCHE CON TE ? (Rivolto verso C)

C) SI, LO CONFESSO

**D) ED ALLORA, ANCHE CON ME
ATTRAVERSAVI QUESTI MOMENTI ?**

A) SI, PURTROPPO.

**D) O POVERO AMORE NOSTRO, MIO...
TU SOFFRIVI**

**A) HAI DETTO NOSTRO,
RICONFERMALO,
DAL TUO CUORE E' USCITA PER PRIMA
LA PAROLA NOSTRO,**

SEI SULLA GIUSTA VIA.
TU, NOI COMINCIAMO AD ESSERE MOLTI DI PIU',
COMINCIAMO A MOLTIPLICARCI.
E POI PERCHE' PUO' ESISTERE IN ME
L'UOMO-ASSETATO DI SANGUE E DI MORTE
E QUESTO LO AMMETTETE
E NON PUO' ALLORA ESISTERE
L'UOMO-AMORE
CHE SI MOLTIPLICA E SECERNE AMORE
COME MIELE, SIMILE ALL'UOMO APE.
PERCHE' AD EGLI NON E' PERMESSO
DI AMARE TUTTE VOI INSIEME ?
AMARE D'AMOR PURO,
MA UNO SIMILE ALL'ALTRO,
IDENTICO QUASI IN TUTTO
TRANNE CHE NEI NOMI
CHE SPESSO CONFONDIAMO.
PER ESEMPIO TU (rivolto verso B)
QUANTE VOLTE TI HO CHIAMATA
CON UN ALTRO NOME ?

B) BEH, SI, MI CHIAMAVI...

A) COL TUO NOME (rivolto verso C)
E POI COL TUO (rivolto verso D)
VEDETE COME E' FACILE SCAMBIARCI.
PENSATE ALL'UOMO-PAGLIACCIO
CHE DICE LA VERITA'
E VOI L'ACCETTATE COME BUGIA
PERCHE' PROVIENE
DA LUI, L'UOMO-PAGLIACCIO,
CHE NON PUO' ESSERE
L'UOMO-UOMO CHE VIVE PERENNEMENTE
NASCOSTO NEL SUO TRUCCO,
NEI SUOI FONDOTINTA ROSSO CILIEGIA
NASCONDENDOVVI

**LE PROPRIE LACRIME
O TRAMUTANDOLE IN SORRISI.
MA EGLI IN FONDO
E' L'UOMO MOLTIPLICATO PER DUE.**

B) MA QUESTA E' UN'ALTRA COSA

**C) TU SEI STATO ANCHE
IL NOSTRO UOMO-AMANTE**

D) E SI... ANCHE IL MIO

**A) ED ALLORA ?
AVETE CONOSCIUTO UN ALTRO UOMO
CHE E' UNA PARTE DI ME STESSO
MA E' SOLTANTO UNA PARTE,
TUTTO IL RESTO
E' A VOSTRA COMPLETA DISPOSIZIONE.**

B) CHE CE NE FAREMO ?

C) DOVREMO FARE I TURNI

D) NON SIAMO PER CASO IN UN HAREM ?

**B) EPPURE NOI LO AMIAMO LO STESSO
E NOI SIAMO IN TRE.
EGLI SI E' MOLTIPLICATO,
NOI CI STIAMO DIVIDENDO.**

C) NON CERCHERETE DI ASSECONDARLO ?

**D) PUR DI NON PERDERLO, E' UN'IMMENSITA',
UN UOVO DI PASQUA RIPIENO D'AMORE**

B) A ME SEMBRA IL DIO AMORE IN PERSONA

**C) A GUARDARLO BENE
E' ANCHE UN PO' BRUTTO,
MA LO AMO UGUALMENTE,
COSA POSSO FARCI.**

**A) NON VI CRUCCIATE
NON E' IL PRIMO CASO DI DISFUNZIONE
MATEMATICA IN AMORE.
PENSATE QUANTE VOLTE
AMANDOVITRIALMENTE
HO AMATO ANCHE
LA PRIMA PASSANTE DI PASSAGGIO.
E POI LA SECONDA, CHE CONTURBANTE.
E LA TERZA,
MILLE, MIGLIAIA DI VOLTI SCONOSCIUTI
CHE SONO PASSATI...
HANNO DEPOSITATO UN SORRISO
NELL'UOMO-VASO
CHE MI PORTO APPRESSO
E SONO SVANITE
IN ANGOLI DI VIE DESERTE E BUIE
COME IL MIO CUORE
QUANDO PER UN ATTIMO DIVENTO
UOMO-TRISTE SENZA AMORE.**

B) E NOI CHE CI STIAMO A FARE ?

C) COME PUOI ESSER TRISTE, HAI NOI !

D) NOI NON TI BASTIAMO ?

**A) VOI SIETE VOI E LA COSA MI RALLEGRA,
NON SIETE PIU' IO, IO E IO
(rivolto a turno a tutte e tre)
FINALMENTE VI SIETE MOLTIPLICATE,
MA NON BASTA.**

**PENSATE AL MIO UOMO-TERRA,
HA ACCANTO L'UOMO-LUNA,
POI L'UOMO-PIANETA,
GLI UOMINI-UNIVERSO,
ED OGNI VOLTA
L'UNO PER L'ALTRO MOLTIPLICATO
SI SONO AVVICINATI ALL'UOMO-DIO.**

D) MA NOI TI SEGUIREMO...

**C) ANCHE NOI VOGLIAMO VEDERE
CON I TUOI OCCHI...**

B) SPIEGACI COME SI FA ?

**A) NO,
COSI NON RIUSCIRETE MAI A SEGUIRMI,
NO,
NON HO NULLA DA INSEGNARVI,
VI DEVE NASCERE DAL CUORE,
DEVONO ESSERE I VOSTRI OCCHI A VEDERE
ED ALLORA LA MOLTIPLICAZIONE
NON SI FERMERA' PIU'
E MIGLIAIA DI VOI STESSE
MILIONI DI DONNE
USCIRANNO DAL VOSTRO PETTO
E SI RIVERSERANNO IN DONNE-FIUMI
RIPIENI DI DONNE-ACQUA
E DI ACQUA-AMORE CHE TUTTO DISSETA,
DONNA-ACQUA, DONNA-VAPORE,
DONNA-PIOGGIA O LACRIMA
CHE CADE DALLA TRISTE DONNA
CHE VEDO DAVANTI AI MIEI OCCHI
MENTRE CALA LA SERA,
MENTRE TUTTO FA BUIO INTORNO,
ED IO UOMO-TERNO**

**UN'IMMENSITA'
RESTO SOLO A SOGNARVI
A TURNO COME SEMPRE**

C) MA ALLORA AMI UNA DI NOI ?

B) >E LA TUA MOLTIPLICAZIONE ?

D) E TUTTO QUELLO CHE CI HAI DETTO ?

**A) NON SO
NON CAPISCO PIU' NULLA
ORA SONO L'UOMO, UOMO-NULLA
DAI MILLE PENSIERI TRISTI
CHE INSEGUE SEMPRE UN SOGNO
SENZA INIZIO E SENZA FINE
ED ALLORA TU**

B) SI, IO ?

A) O TU

C) POTREI ESSERE IO ?

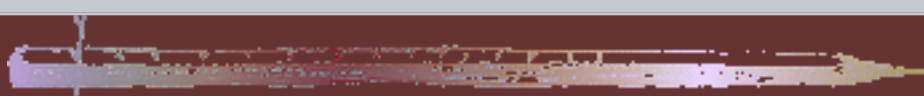
A) O FORSE SOLTANTO TU

D) IO TI HO DATO ANCHE UN FIGLIO...

**A) CHE AMO PIU' DI ME STESSO,
ECCO IO SONO L'UOMO-FIGLIO
CHE VIVE COL MIO CUORE
CONTINUAMENTE IN PRESTITO
E CRESCE AD OGNI MIO SOFFIO MATTUTINO,
ECCO IO L'AMO OLTRE TUTTO E TUTTI,
POI VOI...**

B-C-D) NOI ? (In coro)

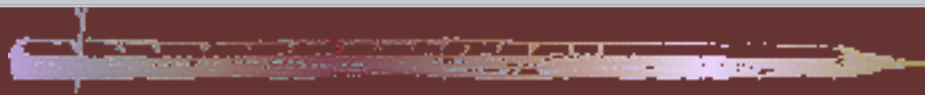
**A) VOI MOLTIPLICATEVI
E RIEMPITE GLI SPAZI
DEL MIO UOMO-CAMERA-DESERTA,
POI ACCOMPAGNATEMI TUTTE INSIEME,
COME AVETE SEMPRE FATTO,
VERSO L'UOMO-MORTE O SPERO ETERNITA'
CHE E' GIA' IN ME STESSO.**



SOLITUDINE

**VEDO LA NEVE CADERE
E TU NON SEI QUI,
SENTO LA PIOGGIA
TINTINNARE SUI VETRI,
MI MANCHI TANTO.**

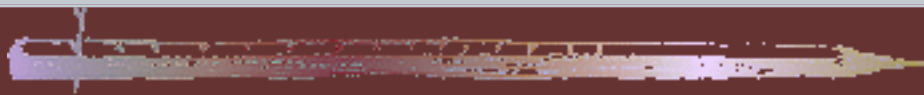
**LAMPI
CHE SQUARCIANO IL CIELO...
TUONI
CHE BRONTOLANDO S'ALLONTANANO...
UNA NUBE MODELLA IL TUO VISO,
SON TRISTE
E PENSO A TE. POVERA GENTE...
TREMANTE...
SOTTO LA NEVE
CHE L'AMMANTA
CON LA SUA COLTRE SOFFICE,
UNA RAGAZZA SORRIDE...
SEI QUI VICINA A ME,
SEI NEL MIO CUORE.**



SOTTO LA PIOGGIA

GIA' SCENDONO
DELLE GOCCE DI PIOGGIA
PICCHIETTANDO SUI VETRI
COME CHICCHI DI GRANO.
APRO LA MIA FINESTRA
E GUARDO VERSO IL CIELO
DOVE GROSSE NUBI
COLOR DI TEMPESTA
S'ADDENSANO MUTE,
POI LA GOCCIA SEGUE
UN'ALTRA SORELLA,
UNA DOPO L'ALTRA
A BAGNARE
LE MIE MANI,
IL MIO VISO
DOVE LACRIME GELOSE
S'APPRESSANO MUTE.
UN ODORE AMAROGNOLO
INVADE LE STRADE
MENTRE IL MONDO
SI DIVIDE D'INCANTO
CAPOVOLGENDOSI NELL'ACQUA.
OMBRELLI VARIOPINTI
SI RINCORRONO
A CERCAR RIPARO,
UN'AUTOMOBILE SFRECCIANDO
SCHIZZA ACQUA
SU UN PASSANTE,
CHE IMPRECANDO,
SVOLTA
ALLA FINE DELLA VIA.
MA NON MI SENTO PIU' SOLO,
UN UCCELLINO
SOTTO LA GRONDAIA
SI NASCONDE
CINGUETTANDO SENZA POSA.
PESANTI GLI ALBERI DI PIOGGIA
MANDANO BAGLIORI
DI LUCE RIFLESSA
DA UNA POZZANGHERA

ALL'ALTRA
DOVE UN CANE
CAMMINA DONDOLANDOSI,
SI FERMA,
SI SCROLLA
E ABBAIANDO S'ALLONTANA.
SENTO IL BISOGNO DI FUGGIRE
DALLA MIA STANZA VUOTA
NONOSTANTE IL CINGUETTIO
RIPRENDA IL RITORNELLO
MENTRE PICCOLI PEZZI DI CIELO
MI RIGANO IL VOLTO
FACENDO PIANGERE L'UOMO
CHE NON DOVREBBE
PIANGERE MAI,
IN STRADA...
SOTTO UN OMBRELLO...
UNA RAGAZZA
ABBRACCIATA AL RAGAZZO
SCHIAMAZZA FELICE.



A SILVIA

LE MIE MANI CHE TREMANO
SVELANO IL MIO UMORE,
I MIEI OCCHI CHE LUCCICANO
SEMBRANO AVER PIANTO,
LA MIA VOCE SPEZZATA
NON RIESCE
A CHIAMARE IL TUO NOME.
I MIEI PAZZI PENSIERI
NON HANNO UNA TRAMA
MA UN DESIDERIO COMUNE
E NEL MIO INCONSCIO
VIVE UN SOLO VISO,
IL TUO, SILVIA.
SU UNA SPIAGGIA DESERTA...
FRA GLI ALBERI DI UN BOSCO...
O PER LE STRADE

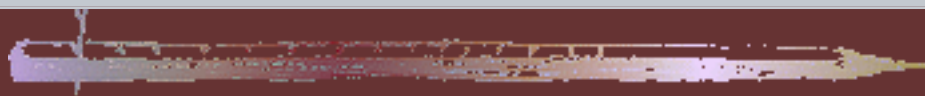
DOVE M'AGGIRO SOLITARIO
UN'OMBRA MI E' VICINA
ED HA IL TUO NOME: SILVIA.



SILVIA ANCORA

SILVIA NEI SUOI DICIOTT'ANNI
ARROSSIVA
QUANDO SOLTANTO
PENSAVA ALLA PAROLA
AMORE.
CAMMINAVA LEGGERA
AL MIO FIANCO
SORRIDENDO
D'ALLEGRA FELICITA'
CHE SI AVEVA PAURA
DI CHIAMARE AMORE.
GIOCAVA, SILVIA, ALLA LOTTA
COME UN MONELLACCIO,
CERCANDO DI GRAFFIARE,
DI RESPINGERE
SOLTANTO PERCHE'
AVEVA VOGLIA
DI AMORE.
PARLAVA, PARLAVA
PER ORE ED ORE
DI FUTILITA'
O SI LANCIAVA
IN TEMI TROPPO INTELLIGENTI
MA IN FONDO
VOLEVA SOLTANTO PARLARE
D'AMORE.
DALLA NEBBIA DEI PENSIERI
ANCORA SI LEVA
SILVIA
SENZA INVECCHIARE,
NEI PENSIERI
SEMPRE UGUALE A PARLARE,
PARLARE D'AMORE.

AMORE LONTANO,
AMORE FUORI MANO
CHE NON SI RIESCE
PIU' AD AFFERRARE,
PERCHE' TUTTO CIO'
CHE SI VORREBBE
E' SOLO
AMORE.
PERCHE' NON SI PUO'
PIU' AMARE
CON LA FORZA DEI VENT'ANNI,
QUANDO LA VITA SI CONSUMA
E TUTTO INGIALLISCE
TRANNE IL RICORDO
CHE PARLA ANCORA
D'AMORE.
PARLA SOLO D'AMORE
MENTRE IL SUO VISO
GALLEGGIA NEL MARE
DEI MIEI PENSIERI
CHE VIENE A GETTARSI...
A COLMARE...
LA VUOTA SPIAGGIA
DELLA MIA INFELICITA',
LA TRISTE SPIAGGIA
PRIVA ANCH'ESSA
D'AMORE.



SOTTO CASA DI SILVIA

Amore

**per più di un'ora ho aspettato
sotto casa,
nella strada deserta
ma tu non sei scesa.**

**Al sopraggiungere del freddo
ho acceso due volte la pipa
ma non è servito a scaldarmi
perché avevo soltanto desiderio di te.**

**Amora caro,
ho camminato e camminato
ripercorrendo mille volte
lo stesso marciapiedi,
rivivendo gli stessi pensieri
e sentendo sulle labbra
le parole che avrei potuto dirti
se t'avessi avuto accanto.**

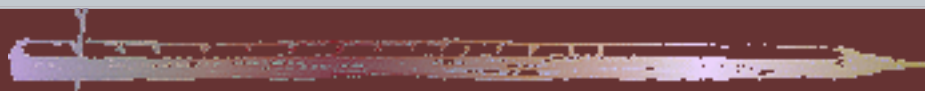
**Ma la tua finestra era chiusa,
là in alto,
ingigantendo la mia ansia
nel non vederti arrivare.**

**Dio, le mani gelate
e il cappotto non bastava
a scaldarmi il freddo che sentivo
dentro di me.**

**Tristezza,
pesante tristezza m'aggrediva
e la solitudine
che quasi riuscivo a toccare
era la mia unica compagna.**

**Amore, non hai ascoltato
questa mia preghiera
che saliva verso l'alto,
non hai guardato giù
dall'alto della mia finestra
e del tuo mondo**

**fra un'auto posteggiata
e una panchina vuota
c'ero io,
c'era il mio amore
che resisteva al vento e al gelo
che volevano farmi andar via.
Ero venuto per dirti ti amo
e dopo un'ora anche le parole
si sono congelate,
mischiate ai pensieri
che ti rivedevano accanto a me.
Io...
io ritornai ancora,
altri giorni ancora,
in attesa d'incontrarti
e sentire la tua voce dirmi:
"ciao, sono qui...
e tanto che aspetti ?"**



CAOS

**MI PIACE IL VENTO LEGGERO
CHE PORTA SCOMPIGLIO
TRA LE FOGLIE CADUTE
DELL'ALBERO STANCO.
STANCO E' IL MIO CUORE
DA QUANDO MI MANCHI
E CAMMINO DA SOLO
NEL VIALE ASSOLATO
DA RAGGI SPLENDENTI.
SPLENDENTI I TUOI OCCHI
LI VEDO D'ACCANTO
MA NON C'E' MAI NESSUNO**

DA QUEL BRUTTO MOMENTO.
ED IL VENTO
MI SPINGE E CAMMINO
GUARDANDO LA VITA CHE SCORRE.

SCORRE IL FIUME
E MI FERMO A GUARDARLO,
UN DESIDERIO DI PACE
NELLA MIA VITA SCONVOLTA.

LA MIA CASA TRA LE CASE,
AMORFI MATTONI
CHE RACCHIUDONO UNA VITA,
MILLE AMORI CHE S'INTRECCIANO,
MILLE CUORI FELICI.

MA IL MIO CUORE FELICE NON E'
MENTRE GUARDO
QUESTO MIO MONDO VUOTO.

MONDO TRISTE PER ME
CHE CAMMINO CON LA VOGLIA
DI GRIDARE UNA CANZONE
CHE ESCE GORGOGLIANDO
COME L'ACQUA DEL FIUME
CHE VA AL MARE

E SI FERMA IN GOLA
COME IL FIUME CHE INCONTRA
LA DIGA SUPERBA
TRA LE ALTE MONTAGNE.

MONTAGNE DI PAROLE
MI GIRANO IN TESTA,
UN VORTICE SCURO
DOVE IL SOLE NON GIUNGE.

GIUNGE LA SERA
NEL VIALE DESERTO.

SULLA PORTA DI CASA
UNA DONNA ASPETTA
IL SUO UOMO,
CHE ARRIVA
E CHIUDE LA PORTA
ENTRANDO NEL SUO PARADISO.

UN GATTO RANDAGIO
MIAGOLA LA SUA SOLITUDINE
E SI NASCONDE NEL BUIO,
UN CANE ABBAIA NEL VENTO.

E LA VITA VA AVANTI,

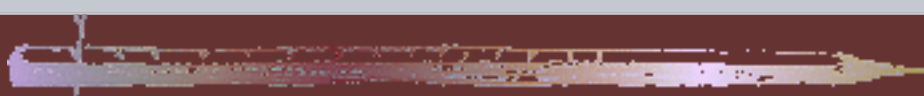
E' VOLATO ANCHE IL GIORNO,
LA NOTTE E' VENUTA,
L'ALTALENA DOPO ESSERE ANDATA
A LAMBIRE IL RAMO PIU' ALTO
RASENTA IL TERRENO
CH'E' BAGNATO DI PIOGGIA.
E LA PIOGGIA ORA SCENDE
MENTRE CAMMINO NEL BUIO
GUARDANDO LE STELLE E NON PIANGO
ANCHE SE RICORDANO
LA LUCE DEI TUOI OCCHI
CHE MI VIDERO FELICE
E MI LASCIARONO PIU' TRISTE
D'UN CANE CHE CAMMINA
NEL VIALE DESERTO
DOVE CADE LA PIOGGIA.
IL FIUME CHE SCORRE,
LA LUCE DEI LAMPIONI
RISPLENDE NELL'ACQUA CHIARA
COME UNA GIORNATA DI SOLE
CHE HO VISSUTO CON TE.
MILLE VOCI E NESSUNA
ORA SENTO NEL BUIO
E MI RITROVO DA SOLO
IN ESPERIENZE PIU' GRANDI DI ME
CHE CAMMINO NEL VIALE
SOTTO LA PIOGGIA CHE
BAGNA LE STRADE
CHE PORTANO IN FONDO AD UNA VITA
CHE TU NON CONOSCI
E CHIUDI GLI OCCHI
PER NON GUARDARE AVANTI
E NON PENSARE
CHE NON SERVE SOFFRIRE,
PERCHE' E' BELLO
CAMMINARE NEL VIALE
E SOGNARE DEI CAPELLI BIONDI
CHE LA PIOGGIA BAGNEREBBE
E CHE IL VENTO SCOMPIGLIEREBBE
COME LE FOGLIE CADUTE
CHE CALPESTO
DURANTE IL MIO CAMMINO
E SOFFRO DI UN SOGNO PERDUTO
PERCHE' SOFFRO PER LEI,
SOTTO LA PIOGGIA,

NELLA STRADA DEL LUNGO VIALE,
SENZA QUIETE.

LA QUIETE D'UN GIORNO
VISSUTO TRA LE GRIDA FELICI
DEL MIO AMOR CH'E' TORNATO
DOPO UN LUNGO MOMENTO
DI BRUTTI RICORDI
CHE MI SEGUONO
NEL VIALE CHE DESERTO NON E'...
PERCHE' POPOLATO
DA TRISTI FANTASMI
DEI GIORNI PIU' TRISTI
VISSUTI NEL BUIO D'UNA STANZA
CHE NON HA CHE ASCOLTATO
DELLE NOTE DI TRISTI CANZONI
PERCHE' NON ERO FELICE
E GRIDAVO DA SOLO
DESIDERANDO LEI
CHE AVEVO PERDUTO.
MIGLIAIA DI LUCI
CHE VEDO LONTANO
ALLA FINE DEL NERO VIALE,
MA MI FERMO PERCHE'
IL BUIO E' PIU' BELLO
PER CHI VUOLE RESTARE DA SOLO
PER SOGNARE DI LEI
COME SOLO PUO' SOGNARE
L'ASSETATO DI TROVARE
LA SUA ACQUA
ALLA FINE DEL DESERTO,
DESERTO COME IL VIALE
DOVE CAMMINO E NON VEDO
CHE SONO GIA' STANCO
DELLA VITA CHE VIVO
SENZA LA COSA PIU' BELLA,
NON VEDO CHE MUOIO.

PAROLE SCONVOLTE NELLA MIA MENTE
CHE SOLO SA AMARE
E NON VUOLE SENTIRE DISCORSI DIVERSI,
SUSSURRI CHE SONO RIMASTI
A RICORDO DI QUELLE PAROLE
CHE HO ASCOLTATO
IN UN ALTRO VIALE DESERTO,
NEL BUIO DELLA SERA,
LA MANO NELLA MANO,

**UN CUORE SOLO.
INCONTRAMMO UN MENDICANTE
E FUMMO FELICI D'AVERGLI DATO
UN PO' DELLA NOSTRA GIOIA,
RA STO TENDENDO
LA MIA VITA A MENDICARE
LA PACE... L'AMORE....
L'AMORE CH'E' PARTITO CON LEI
ALLA FINE DEL DESERTO
VIALE, SOTTO LA PIOGGIA.**



VIETATO

**Tu sei per me
un fiore vellutato
che non posso accarezzare.**

**Sei un odore segreto
che mi è per sempre
negato.**

**Terso è il tuo sguardo
in cui
non mi posso specchiare.**

**Resta soltanto nell'aria
un muto grido d'amore,
vietato dire, parlare,
fare, vivere ed amare,
mi è concesso soltanto
di pensare.**

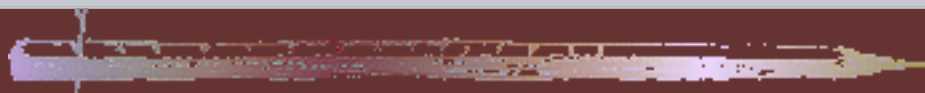
**Ecco, vietato è per me
di posare il mio sguardo**

**sui tuoi fianchi,
di desiderare un bacio
e dartene poi tanti.**

**Mi è concesso soltanto
di ridere e scherzare
purtroppo non amare,
guardare, desiderare,
chiudere gli occhi
e andare.**

**Andare avanti
lungo il sentiero
dello scherzo faceto,
un ammiccare segreto,
un dire e non dire
per non farsi scoprire
felice, infelice
e di nuovo innamorato.**

Purtroppo è vietato.



INVECCHIANDO D'AMORE

AH AH AH AH AH AH
RIDO,
RIDO DI TE,
LO FACCI DA SEMPRE,
LO FARO' ANCORA
PERCHE' COSI E'
CIO' CHE ESCE DAL CUORE,
GUARDANDOTI,
AMANDOTI
E RIDENDO DI TE,
BUFFA COME NON MAI,
BUFFA LO SAI
CON QUEL NASINO ALL'INSU',
CON QUEL CIUFFO RIBELLE,
DIO NON STO NELLA PELLE
ANCHE QUANDO
IL MIO ESSERE UOMO
TI DESIDERA
PER OGNI ATTIMO
CHE TI VEDE
QUI
A LASCIARTI ACCAREZZARE.

IL BAMBINO,
IL GIOVANE,
L'UOMO CHE STA
INVECCHIANDO
NEL MIO GUSCIO VUOTO
NONOSTANTE LE MILLE RUGHE
PROVA ANCORA
LE STESSE EMOZIONI,
COME FOSSE
LA PRIMA VOLTA.

MENTRE LA STESSA VOCE,
FORSE LEGGERMENTE PIU' ROCA
PRONUNCIA
LA FRASE RISENTITA,
MILLE VOLTE RIPETUTA
MA NUOVA COME SEMPRE,
NUOVA COME LA PRIMA VOLTA
IN CUI, NEL BUIO
DI QUEL CINEMA
CHE PROIETTAVA UN FILM
ORMAI DIMENTICATO,
STAVA A SUSSURRARTI

FRA IL COLLO PROFUMATO
E L'ORECCHIO
CHE ATTENDEVA QUELLA PAROLA
CHE ORA
E NON MI VERGOGNO A DIRLO
E' SEMPRE DI AMORE COMPOSTA,
DETTA APPOSTA
PER FARTI TREMARE.

LA PAROLA CHE IN CAMBIO
PRETENDE AMORE,
AMORE
FORSE PRIVO DELLA GIOVENTU'
IL FIATONE CHE A VOLTE
MI PRENDE
E MI SOLLEVA IN ALTO
DOVE TU,
CHE I MIEI OCCHI
RIVEDONO SEMPRE PIU' BELLA,
NONOSTANTE CHE LE RUGHE
CHE IL TEMPO CI HA DONATO,
RIMANI A PENSARE
CHE UN ALTRO GIORNO
E' ANDATO
DOVE IO E TE,
AMORE MIO,
NON POSSIAMO PIU' RITORNARE.

MENTRE STIAMO QUI
AD AMARCI
ED INVECCHIANDO D'AMORE
CERCHIAMO
COSA NON SAPPIAMO
O NON SAPREMO MAI
CHE NON SIA
OCCHI NEGLI OCCHI
VERITA' O BUGIA
O TUTTO CIO'
CHE TU VUOI CHE SIA,
ANIMA MIA,
FIORE CHE APPASSEANDO
NON APPASSISCE MAI,
AMORE MIO
MIO CERTAMENTE
E PER L'ETERNITA'.



BUONANOTTE AMORE

TI AMO.

LO DICO ALLA GENTE:

TI AMO,

GRIDANDO

A CERCAR TESTIMONI

DELLA MIA SOFFERENZA,

MENTRE

NELLA MIA VISTA ANNEBBIATA

RIPASSO I TRATTI

DEL TUO VISO,

PER FISSARLI

NEL BUIO CHE VERRA',

INEVITABILMENTE,

STANOTTE.

DESIDERIO DI SCOPRIRE

CHE NEL TUO SGUARDO

C'E' LA MIA STESSA RICERCA,

LA VOGLIA

DI DIRSI BUONANOTTE,

D'ALLUNGARE UN PIEDE

E SFIORARE IL TUO,

PRIMA CHE SOPRAGGIUNGANO

ALTRI DESIDERI REPRESSI

CHE SOLO L'AMORE

SA PLASMARE.

SVEGLIARTI MILLE VOLTE

PER DIRTÌ, RIDIRTÌ

BUONANOTTE AMORE,

OGNI SERA

PER MILLE NOTTI ANCORA

O PER TUTTE QUELLE NOTTI

CHE CI HA TROVATI

INESORABILMENTE SOLI...

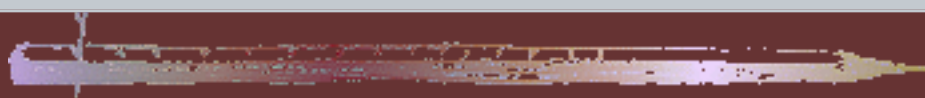
CON GLI OCCHI SBARRATI,

NEL BUIO,

A CERCARE FELICITA' SCONOSCIUTE

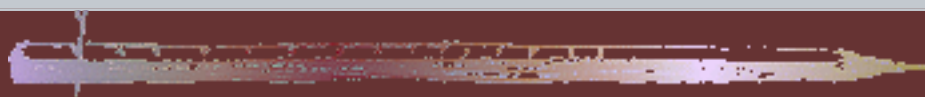
CHE ORA RIPROVO

**SUSSURRANDOTI SOLTANTO:
BUONANOTTE AMORE**



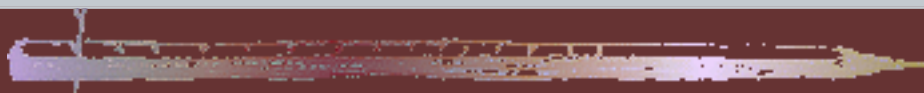
SENSUALE

**GRIDAMI IN FACCIA
IL MIO DESIDERIO,
LA MIA OSCENITA'
DI VECCHIO PORCO
ALLA CONTINUA RICERCA
DEL PIACERE.
GRIDAMI IN FACCIA
LA MIA VOGLIA TENTATRICE,
LA MIA FRENETICA ESPLORAZIONE
DELLA SENSUALITA'
CHE CERCO IN TE.
OGGI, DOMANI
E FINCHE' POTRO'
IO TI GRIDERO' A MIA VOLTA:
SI, SI, SI,
RITENTIAMO ANCORA
LA CORSA DELL'AMORE
FINO AL TRAGUARDO
DEI SENSI APPAGATI
E DEL SUDORE
SUI NOSTRI CORPI D'AMANTI
ALLA RICERCA
DELL'INFINITO.**



PECCATO

**SULLE RIVA DEL FIUME
T'IMMERGESTI, NUDA,
AMATA VENERE
DEI MIEI SOGNI
RISVEGLIANDO
LA MIA GIOVINEZZA
E TENTANDO
LA MIA INCORRUTTIBILITA'.
SCIOGLIENDO
L'ANIMALE SELVAGGIO
TENUTO A FRENO
NEL MIO ESSERE UOMO
HO SEGUITO
IL TUO PASSO LEGGERO
NELL'ACQUA DEL PECCATO,
ANNEGANDOMI TUTTO
NELL'ACQUA DEL PIACERE
CON TE
AMORE MIO.**



MARZIANA

**PENSO E RIPENSO,
ANCORA
PENSO A TE,
COME AD UN OGGETTO STRANO,
CURIOSO,
EXTRATERRESTRE,
CADUTAMI TRA I PIEDI
DALL'IMMENSITA'
DELLO SPAZIO.**

**TI ESAMINO,
TI OSSERVO
COME FOSSE LA PRIMA VOLTA,
ECCO....
DIETRO L'ANGOLO
TI INCONTRO
E TI CONOSCO NUOVA...
DIVERSA**

NEI TUOI MILLE
VISI D'OMBRE
E DI LUCI,
INNUMEREVOLI ARCOBALENI
CHE IL CIELO
MI REGALA.

T'ANNUSO
COME FOSSI IL TUO CANE,
IL SOLITO FEDELE
AMICO DELL'UOMO
E DELLA DONNA-FEMMINA
CHE S'AGITA IN TE,
AMORE MIO,
CON LA CERTEZZA DI SCOPRIRE
NUOVI ODORI
PER AMARTI ANCORA PIU' FORTE,
DI PIU'.

T'ASSAPORO,
CIBO PER GLI DEI
E PER ME
TUO UNICO SCHIAVO,
SERVO E A VOLTE PADRONE,
A TUO PIACIMENTO.

SORSEGGIO LE TUE LACRIME
E M'ILLUMINO
DEL TUO SORRISO
SCONFINANDO
IN BUI CAVERNOSI
NEI TUOI MOMENTI DI TRISTEZZA.

DELL'ANIMALE CHE VIVE IN ME
NE NASCE UN UOMO
AD OGNI TUA APPARIZIONE,
MA OGNI TUO MOVIMENTO
FA DEL MIO ESSERE UOMO
UN ANIMALE OBBEDIENTE
AD OGNI TUO PIU' PICCOLO CENNO.

CON TE
RESTO PER SEMPRE FAMELICO D'AMORE
CHE TU SAI DONARMI
NELLE TUE TENEREZZE ED ABBANDONI
DI DONNA INNAMORATA.



LA POESIA

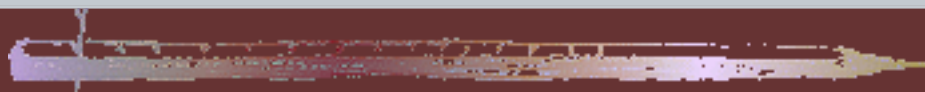
VIVE ATTRAVERSO UNO SPECCHIO MAGICO,
TRASFORMA LA RABBIA IN DOLCEZZA;
LA TENEREZZA, POI,
LA SCOPRIAMO NELLE PAROLE PIU' DURE,
E' TROPPO FACILE,
FORSE BANALE PARLARE D'AMORE,
COME VINCERE UNA PARTITA A CARTE
CONOSCENDO IN ANTICIPO
TUTTE QUELLE DELL'AVVERSARIO.

MA PER QUESTA STRADA
CI PASSIAMO QUASI TUTTI,
PROVATE ANCHE VOI
A FAR RIVIVERE I RICORDI,
PROVATE AD IMMAGINARE
QUANDO INSIEME
COSTRUIVATE IL VOSTRO NATALE,
ECCO LA POESIA,
TUTTO QUA',
POESIA E' VITA.

GUARDATEVI INTORNO,
SPESSO LA REALTA' E' UN'ALTRA,
UN UOMO ED UNA DONNA...
AD ESEMPIO,
POTREBBERO ESSERE
I NOSTRI PERSONAGGI...
SI RINCORRONO
PER CERCARE DI CAPIRSI,
IL LORO MISTERO E'
COME LO SPAZIO PROFONDO
CHE DIVIDE IL SOLE DALLA LUNA.

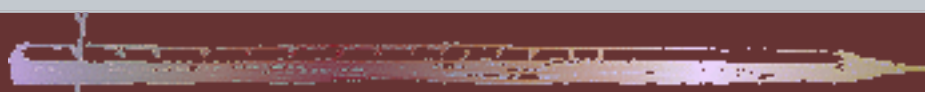
CIASCUNO ESPONE
CIO' CHE PORTA
NEL CUORE E NELLA MENTE,
SPIEGANO PER FARSI CAPIRE, PER...
FARSI AMARE,

**ENTRAMBI NON RISPARMIAMO
A SE STESSI SOFFERENZA,
PAROLE DURE COME PIETRE,
MA POTREBBE ACCADERE CHE
OGNUNO ABBAIA GIA',
NEL PROPRIO CUORE,
LE RISPOSTE
CHE LA MENTE STA CERCANDO.**



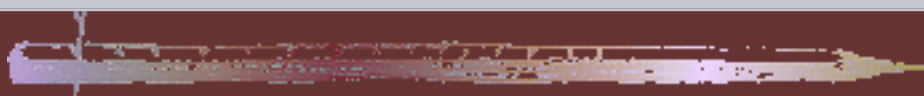
PER CHI SI AMA

**Quando ho aperto gli occhi
dopo un lungo sonno
ho cercato qualcosa
che mi ricordasse te.
Ho trovato
soltanto
il battito del mio cuore.**



MALEDETTA DONNA

**MALEDETTA DONNA,
QUESTO POSTO MI FA IMPAZZIRE,
SEMPRE TU DAPPERTUTTO,
NON NE POSSO PIU',
HO BISOGNO DI PASSARE
UNA GIORNATA...
FUORI DA TE
E DALLA TUA
MALEDETTA PRESENZA
NEL VUOTO
CHE RIESCI BENE
A RIEMPIRE
NONOSTANTE LA MIA MALEDETTA
VOGLIA DI CANCELLARTI,
FARTI SPARIRE
DALL'INFERNO DEL MIO CUORE
CHE COME UN VECCHIO TRONCO
BRUCIA A LUNGO
PRIMA DI CONSUMARSI,
DONNA VA,
SPARISCI DAI MIEI OCCHI,
SPEGNI LA TUA VOCE
CHE FERISCE
LE MIE ORECCHIE,
MENTRE LE MIE MANI
RESTANO INUTILI
APPENDICI
CHE NON POSSONO
PIU' TOCCARTI,
ACCAREZZARTI,
MALEDETTAMENTE AMARTI
FINO A PROVARE L'ULTIMO
MA PROPRIO L'ULTIMO BRIVIDO
CHE SOLO TU
ERI IN GRADO DI DONARMI.**



DIPINTA

**Dipingerti
con i colori del mio cuore
non è facile,
vista la bellezza
del tuo sguardo.**

**L'assenza di un arcobaleno in me,
che saprebbe riconoscerti
amica e sorella in immensità,
mi uccide lentamente.**

**Tracciarti sulla carta
mi è impossibile,
come voler incartare il sole
per donarlo all'oscurità dell'infinito
privo della tua persona.**

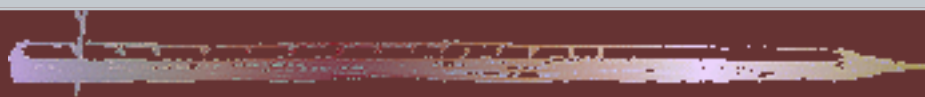
**Da pittore potrei,
con immensa fatica,
diventar poeta.**

**Ma quali rime utilizzare che il cuore,
il mio povero cuore,
non abbia già sfruttato
nei troppi momenti
orfani del tuo sorriso ?**

**Per concludere
basta chiamarti: amore;
tutto il resto
è la banale conseguenza
del mio essere uomo inutile
e lontano dal regno
in cui tu regni
e dove i miei passi
non fanno più condurmi.**

Amarti

**con le parole giuste,
usate e logorate dal poeta
è come scorgerti
nei luoghi più impensati,
e ritrovarti sempre più bella,
bella in un tuo sorriso...
o in una tua smorfia vezzosa
piena di felicità.**



PERCHE' ?

**PERCHE' DEVO GUARDARE DA SOLO
IL TRAMONTO DEL SOLE
CHE TRISTE
SCENDE LA CHINA DEL MONTE
FINO A SPARIRE
NEL BARATRO DELLA NOTTE.**

**PERCHE' IO CIECO
NON POSSO GUARDARE,
ATTRAVERSO I TUOI OCCHI,
I RIFLESSI D'UNA PIETRA LUCENTE
AL SOLE, TORNATO A SCALDARE
LA BIANCA SPUMA DEL MARE.**

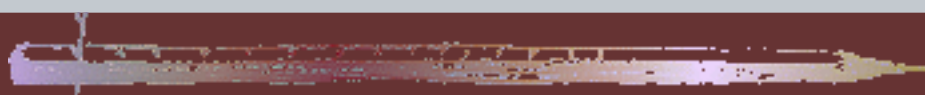
**PERCHE' NON POSSO TOCCARE
LA SABBIA DOVE CAMMINI
E RITROVARE LE TUE PICCOLE ORME
CHE S'AVVICINANO A ME
PER FARMI SENTIRE PIU' UOMO.**

**PERCHE' NON POSSO,
IO NON DEVO,
MA COSA VOGLIO NON SO,
SOLITUDINE CATTURATA
COME FARFALLA**

**DALLE BIANCHE ALI STRAPPATE
E NON POTER VOLARE
NELL'AZZURRO NIENTE DELL'ARIA
CHE NON POSSO TOCCARE
PER MODELLARE UNA STATUA
DA DEDICARE A TE.**

**CANZONE ASSURDA
DI GRIDA DI DOLORE
E POI UN PASSO DOPO L'ALTRO
SULL'ASFALTO NERO
DELLA MIA AGONIA.**

**PERCHE',
PERCHE' SENZA DI TE ?**



SENZA TITOLO N. 12

**NOI COME LORO COSTRUIAMO
UN GRANDE LIBRO,
CI CALIAMO
IN BREVI RIGHE,
PICCOLE OASI DI POESIA,
PER RIVIVERE I NOSTRI RICORDI,
FORSE SONO SIMILI AI LORO,
FORSE NOI SIAMO FELICI,
PER FORTUNA NOI SIAMO FELICI,
BASTA POCO,
BASTA IMMERGERE UN PENSIERO
IN UN FOGLIO BIANCO
PER VEDERLO SCRITTO,
NON OCCORRE PENNA ED INCHIOSTRO,
VOLTATE PAGINA
E CI RITROVIAMO
IN QUEL PAESE DI CAMPAGNA
DOVE, TANTO TEMPO FA, VOI...
OPPURE IN RIVA AL MARE,
IN RIVA A QUEL MARE
DELLA VOSTRA GIOVINEZZA,**

QUEL TENERVI PER MANO
ERA IL MASSIMO
AL QUALE POTEVATE ASPIRARE,
MA QUEL MARE...
QUEL COMPLICE MARE
FACEVA IL RESTO,
SI,
POTETE RITROVARLO ANCORA
IN UNA PAGINA
PIU' IN LA'.....
PAGINA DEL CUORE.

E QUANDO TU, TIMIDA,
VOLENDO DIRGLI MILLE COSE,
LA BOCCA SERRATA,
LA PAURA TANTA,
RIUSCISTI A MORMORARE
SOLTANTO
QUESTE POCHE RIGHE D'AMORE...

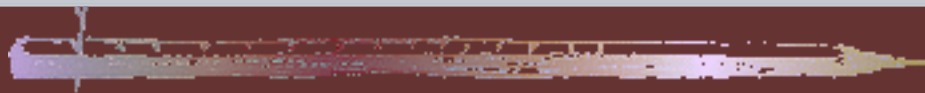
E TU, GRAND'UOMO,
PERCHE' TI SENTIVI TALE,
QUASI BALBETTANDO,
ARROSSENDO, RISPONDESTI
COSA ORA NON RICORDI.

FACEVATE A GARA
PER SENTIRVI GRANDI,
PER NON DIRE BANALITA',
VOLEVATE PAROLE DA SCOLPIRE
SULLA PORTA DEL TEMPO,
DA INCIDERE SULL'ALBERO DELLA VITA,
FORSE CI RIUSCISTE,
OPPURE QUELL'UOMO
E QUELLA DONNA,
CHE DA QUESTE PAGINE LANCIANO
I LORO RICHIAMI D'AMORE,
SIETE ANCORA VOI ?



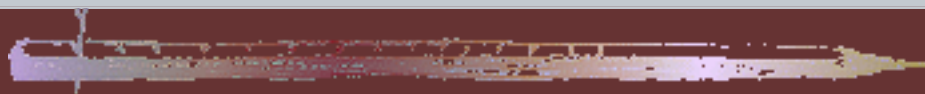
POESIA VISIVA N. 6

MA COS'E' LA FELICITA' ?
VE LO SENTITE CHIEDERE SPESSO,
TUTTO E' FELICITA' SE SAPPIAMO VEDERLA,
MA DOBBIAMO APRIRE BENE GLI OCCHI,
DOBBIAMO SAPER GUARDARE INDIETRO
ED ALLORA, ASCOLTATE....
E' UNA BANDA CHE SI AVVICINA
E PORTA MISTI A SUONI... RICORDI,
MA... ASCOLTATE E RITROVATE VOI STESSI.....
E VI VEDRETE A SEGUIRLA
QUASI SUONASTE UN IMMAGINARIO STRUMENTO
NON ANCORA INVENTATO,
UN CORNO FAGOTTATO, UNA VIOLA SFIATATA
CHE COMUNQUE E SENZA PROBLEMI
FANNO UGUALMENTE LA LORO BELLA FIGURA.
OSSERVATE L'UOMO CHE ERAVATE
ED HA I CAPELLI TUTTI NERI,
IN ALCUNI CASI HA SOLAMENTE I CAPELLI
ED E' GIA' TANTO,
COMUNQUE IL PASSO SICURO, L'INCEDERE SFRONTATO,
LO SGUARDO FISSO SULLA RAGAZZA ADDOBATA
COME UN ALBERO DI NATALE
PER IL GIORNO DELLA FESTA.
CERCAVATE LA FELICITA' DALL'INIZIO DELLA STORIA,
FORSE ERA IN QUEL SORRISO,
FORSE NELLA MUSICA LIETA
O NELL'ALLEGRA PARATA,
FORSE IN QUEL CHE VI PIACE RICORDARE,
MENTRE LA BANDA PIZZICAVA
LA CORDA DEL VOSTRO CUORE
GIRANDO LA CURVA, CHE ORA
NON RIUSCITE PIU' A VEDERE,
SCOPRENDO ALL'IMPROVISO
CHE LA FELICITA' ERA
TUTTO CIO' CHE DI NASCOSTO
STA DOPO LA CURVA DELLA STRADA.



PENSIERI SPARSI N. 2

**E L'UOMO SOGNA,
VEDE MIRAGGI OVUNQUE,
IL VOLTO AGOGNATO APPARE
ANCHE IN UNA NUVOLA...
IN TUTTO....
SUL VETRO APPANNATO
SUL FIORE NEL VASO
CHE SUCCHIA
L'ULTIMA GOCCIA D'ACQUA
PER VIVERE ANCORA UN GIORNO
UN'ORA SOLTANTO
MENTRE IL SOGNO RIPRENDE
E LA DONNA GLI MANCA
GLI MANCA IL SUO BACIO
LA SUA PRESENZA NELLA STANZA
IL SUO FIATO SUL COLLO
UN GIOCO SFRENATO
L'AMORE SUL PRATO
ECCO...E' TUTTO
RICORDI SPEZZATI
E L'UOMO SOGNA.....**



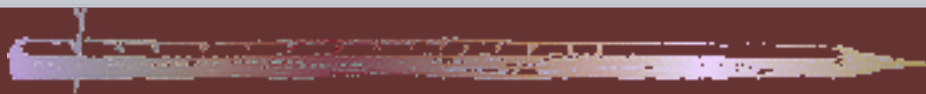
OLTRE IL SOLE

**Guardando il sole
ci prendemmo per mano.**

**Ci prendemmo per mano
anche mentre il sole,
troppo a lungo guardato,
decise di scomparire.**

**Guardammo il buio che scendeva
stringendoci più forte le mani
e sentimmo
il sole ormai svanito
ancora dentro ai nostri cuori.**

**E sentimmo,
mentre
ci stringevamo le mani,
un calore strano
sommergere
e riempire
le nostre comuni solitudini.**



LA STRADA DI SILVIA

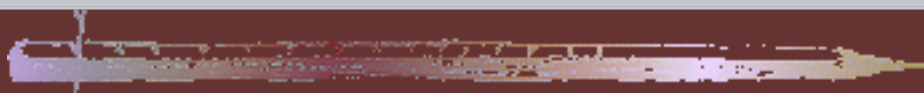
ANDATA

PERCORRO LA STRADA DELLA COLLINA
CHE PORTA LASSU' TRA I MONTI
E LE VALLI D'UN PARADISO
PIENO DI ALBERI E VERDE
CHE ACCECA LO SGUARDO
E RIEMPIE IL MIO CUORE
DI TENEREZZA CHE ESPLODE
NEL PENSIERO DI UN AMORE.
MI SEMBRA DI VOLARE
O DI SOGNARE MA E' REALTA'
PRESTO L'ACQUA DI UNA FONTANA
MI DISSETERA'
O POI SI PLACHERA' IL DESIDERIO MIO
QUANDO UNA FATA APPARIRA'
LUNGO LA STRADA DESERTA
DI UN ANGOLO DI PARADISO
NASCOSTO TRA I MONTI,
OLTRE IL LAGO
E SARA' LEI,
SILVIA, L'AMORE.
E LA MIA CORSA NEL VENTO
CON A FIANCO LA GIOIA
PRESTO FINIRA'
ED IO SARO' CON LEI
E LA FELICITA'.

RITORNO

ORA LA TRISTEZZA
GUIDA VELOCE LA MIA MANO
E CORRO ACCANTO ALLA MORTE
UNA CURVA DOPO L'ALTRA
INTORNO AL LAGO
MENTRE LA MORTE SEMBRA SFIORARMI,
SEMBRA COLPIRMI
MA MI LASCIA ANDARE.
IO PURTROPPO AMO.
ASSENZA DI LACRIME
NEI MIEI ARIDI OCCHI
MI SPINGONO A CORRERE
PER GETTARE DAI FINESTRINI
PENSIERI FELICI
E MENTRE IL BUIO SCENDE
DEVO CORRERE VELOCE,

**SEMPRE PIU' PRESTO
PER DIMENTICARE IL SUO SGUARDO,
SILVIA, CORRERE
FRA UNA CURVA E L'ALTRA
E NEL VERDE DEL BOSCO
CHE VIA VIA HA PERSO IL SUO COLORE
COME I SUOI OCCHI
CHE SVANISCONO
NELLA NUVOLA SCURA MIA COMPAGNA.
FINE.
E FRA L'ANDATA E RITORNO
HO CONSERVATO SOLAMENTE IL FIATO
PER DIRE IL SUO NOME,
SILVIA D'AMORE.**



FRESCHEZZA

**E SE COSI NON FOSSE
VORREI VEDER DIVERSA
LA TUA FIGURA,
UN SOGNO O UNA NUVOLA
NEL MIO LENTO
PROCEDERE NEL MONDO.**

**PRENDIAMO AD ESEMPIO
LA FORMA DEL TUO VISO,
IL TUO SORRISO
COME UN ACQUAZZONE PRIMAVERILE
NELL'ARSURA DEL MOMENTO
MENTRE
GLI UCCELLI NASCOSTI
ATTENDONO IL SERENO.**

**POI LA TUA VOCE FINE,
A VOLTE SILENZIOSA,
ARCOBALENO DI NOTE
UNA SULL'ALTRA
E SU ME STESSO,
COLPITO
DALLA TUA FRESCHEZZA.**

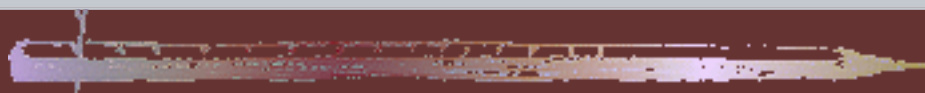
E I TUOI VENT'ANNI,
NON SAI,
NON PUOI CAPIRE
O CAPIRAI
QUANDO LENTI O VELOCI
SARANNO
VIA VIA COPERTI
DALLA NUVOLA DEL TEMPO
DOVE ORA TI NASCONDI,
BELLA
LEGGERA
COME UN MUOVERSI DI FOGLIE,
CALDA COME L'AMORE
CHE ESISTE
OLTRE LE COSE,
OLTRE IL TEMPO
CHE CANCELLA UN UOMO
MA CHE INUTILMENTE
E INVANO TENTA
D'UCCIDERE IL POETA.

ECCO,
DEI TUOI VENT'ANNI
SI DISSETA
IL MIO SPIRITO INQUIETO,
LIBERO DA OGNI IMPEDIMENTO
COME IL VENTO CHE STACCA
LE FOGLIE QUASI MORTE,
COME IL TEMPO
CHE CANCELLA LA MIA CARNE,
IMBIANCANDO I MIEI CAPELLI
E DEFORMANDO IL MIO CORPO
CHE A VOLTE, PIU'
NON RICONOSCO
GUARDANDOLO ALLO SPECCHIO.

SI ! UN VECCHIO
MA NEL SANGUE
SCORRE FLUIDO IL VERSO,
LA PAROLA S'UNISCE ALLA PAROLA
E DECLAMA AMORE
ANCHE QUANDO NON DOVREBBE,
MA UN UOMO...
UN POETA
E UN PAZZO

**HANNO IN COMUNE
E FORSE VIVONO
UNA VITA SOLA
CHE ACCONTENTA TUTTI
E A TURNO DA'
LA GIUSTA SUA RAZIONE
DI VERA UMANITA'.**

**MA SE COSI NON FOSSE
VORREI SENTIR DIVERSA
LA TUA VOCE,
CHE ORECCHIE
ALTRUI
NON POSSANO
ASCOLTARE,
PARLAR D'AMORE,
LA TUA VOCE
PARLAR D'AMORE,
LA TUA VOCE D'AMORE
PARLARE...
L'AMORE...
LA TUA VOCE...**



DEDICATA A CHI SO IO

**DEDICATA A CHI SO...IO, MENTRE IL TEMPO E' FUGGITO
MENTRE IL TEMPO MI E' SCIVOLATO DALLA MANO,
LONTANO.....IN UN MONDO CHE NON C'E' PIU'
VEDO UN UOMO, FORSE ERO IO,
AD INVENTARE PAROLE CHE ORA SENTO STRANE,
ALLORA PARLAVANO D'AMORE.**

**SI DICEVA RAGAZZATE, COSE DA NIENTE
FORSE NON ERA COSI,
QUELL'UOMO COSTRUIVA, PIETRA SU PIETRA,
LA SUA PIRAMIDE DI CARTA,
E IN OGNI STANZA UN SOGNO,
IN OGNI STANZA UN VISO ORA SBIADITO, FALSO
MENTRE ANCHE IL NOME NEL TEMPO SI E' SMARRITO,**

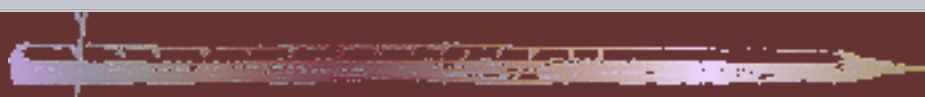
**MA NON FA NIENTE...E' LA VITA... SI DICE
E NON ABBIAMO PIU' VENT'ANNI.**

**MA QUELLA PIRAMIDE FORSE E' UN CASTELLO FATATO
DOVE... VOLENDO...SI PUO' TORNARE NEL TEMPO,
SI POSSONO RICOSTRUIRE RICORDI,INVENTARE SOGNI...
CONFONDERE FALSO A VERO
E SPERARE CHE TUTTO SI SIA INVENTATO.**

**MA VOI VI CHIEDERETE COSA NE E' STATO
DEI NOSTRI VENT'ANNI,DEI NOSTRI SOGNI DI UN TEMPO,
PAROLE REGALATE AL VENTO,
FOTO SBIADITE E NOMI CHE CERCHIAMO DI RICOSTRUIRE
MA CHE ABBIAMO PURTROPPO DIMENTICATO.**

**DEDICATO ALLORA A TUTTI COLORO
CHE NON HANNO SMARRITO LA FANTASIA
O CHE RICORDANO ANCORA UNA VIA
CHE SI PERCORREVA COL CUORE IN TUMULTO.**

**DEDICATO A CHI STA CERCANDO IN SE STESSO
IL RAGAZZO O LA GIOVANE DONNA CHE FU,
IL PRIMO ROSSETTO, UN BACIO MAI DATO, SOGNATO,
UNA LUCE, UNA FESTA,
DEDICATO A CHI SENTO PURTROPPO ANCORA VIVO NEL CUORE,
FORSE ERA AMORE, NON SO, FORSE ERA AMORE, NON SO....
MA LO HAI SCOPERTO TU PERCORRENDO AD OCCHI CHIUSI
LA STRADA DEL TEMPO, LA VIA DEI RICORDI, IL VIALE DEI SOGNI,
TUTTO QUI...SUL PALMO DELLA MANO
VEDI...OSSERVA...NIENTE MA CIO' CHE VUOI VEDERE C'E',
IO VEDO UN MONDO IMMENSO CON QUATTRO ARCOBALENI,
IO VEDO IL SOLE, LA LUNA CE LA METTI TU....
IO VEDO IL SOLE, LA LUNA CE LA METTI TU.**



ROSA DI MARE

HO COLTO UNA ROSA
NEL GIARDINO DEL MAGO
E AI SUOI PETALI
NON ANCORA DISCHIUSI
HO PARLATO DELLA LUNA
RIFLESSA
SUL MARE ARGENTATO.

ALLA ROSA HO DONATO
L'ODORE
DELLA GOCCIA DI MARE,
LO SGUARDO SULL'INFINITO
CHE REGALA
PENSIERI D'AMORE.

MENTRE IL SILENZIOSO
VELIERO INCANTATO
PRESE IL LARGO
BATTENDO
BANDIERA PIRATA
E RUBANDOMI IL CUORE
AMMALATO DI FANTASIA
O PAZZO D'AMORE.

CUORE RIPIENO
DA SOLITUDINE IMMENSA
COME L'ONDA PLASMATA
CHE S'ALZA, PREME,
SI GONFIA E SOMMERGE
LA SPIAGGIA NUDA
SCONVOLTA
SOLA E PRIVA
DELL'ONDA CHE FUGGE
DA OGNI PIETRA LEVIGATA
PER RITORNARE
NELL'AMPIO MARE
A RIFARSI IL TRUCCO
PER UN ALTRO BACIO
ANCORA.

E LA ROSA
DEL GIARDINO DEL MAGO
MI HA CHIESTO
ALTRE COSE NASCOSTE,
UNO SGUARDO SULL'ONDA,
UNA BREZZA LEGGERA

E SENTIRE IL RUMORE
DELLA VITA NASCOSTA
NEL PROFONDO MARE
DONATOLE
DAL MIO PENSIERO.

E NELL'ARIA
IL GRIDO D'AMORE
LANCIATO SULL'ONDA
E TORNATO SPEZZATO,
FRAMMENTATO IN MILLE SUONI
DISARTICOLATI, INCOERENTI
MOMENTI D'AMORE
CHE NON SONO RIUSCITI
A SBARCARE
SULL'ISOLA DESERTA
DOVE LA PRINCIPESSA ADDORMENTATA
DOPO MILLE SECOLI
SI E' ABITUATA AL SILENZIO.

POI UNA RONDINE BIANCA
S'E' POSATA
SULLA MIA MANO VUOTA
A CERCARE CIO' CHE NON C'ERA,
LONTANO SU NEL CIELO
OSCURI PREDATORI
ATTENDEVANO FREMENTI
IL LORO CIBO.

LA ROSA ORMAI PRONTA
NEL SUO ABITO PIU' BELLO
FU PORTATA A DESTINAZIONE,
PRIMA STRAPPATA BAMBINA
DAL GIARDINO DEL MAGO,
POI PIENA DI RICORDI E PROMESSE
FU PORTATA A RECARE AMORE
IN MANI DI DONNA DESIDERATA,
PORTARE AMORE
DOVE L'AMORE NON PUO' ARRIVARE
SOLTANTO CON LA PAROLA,
SOLTANTO CON LO SGUARDO.

MENTRE L'EVANESCENTE VELIERO
NON SI VEDEVA PIU',
NON MANDAVA SEGNALI D'AIUTO,
NON SPINGETE,
SI SALVI CHI PUO',

PRIMA LE DONNE E I BAMBINI,
TUTTI SALVI
MENTRE L'AMORE
LASCIATO NELLA STIVA
COLAVA A PICCO.

LA ROSA S'APPASSI'
NELLE MANI DELLA DONNA DESIDERATA
MENTRE IL POETA
ESALAVA IL SUO ULTIMO RESPIRO
NEL PROFONDO DEGLI ABISSI.



Indice

L'UOMO TERNO
SOLITUDINE
SOTTO LA PIOGGIA
A SILVIA
SILVIA ANCORA
SOTTO CASA DI SILVIA
CAOS
VIETATO
INVECCHIANDO D'AMORE
BUONANOTTE AMORE
SENSUALE
PECCATO
MARZIANA
LA POESIA
PER CHI SI AMA
MALEDETTA DONNA
DIPINTA
PERCHE' ?
SENZA TITOLO N. 12
POESIA VISIVA N. 6
PENSIERI SPARSI N. 2
OLTRE IL SOLE
LA STRADA DI SILVIA
FRESCHEZZA
DEDICATA A CHI SO IO

